

нистра Тюрго), который разделил французскую промышленность на 44 общины, возглавляемых 6 традиционными корпорациями ремесленников. 32 корпорация состояла из столяров-краснодеревщиков, токарей и Вступительный взнос в новую корпорацию составлял 500 ливров; окончательный взнос для известных мастеров - мастеров с репутацией - был определен в сумме 166 с небольшим франков, составляющей практически четверть основной назначенной суммы, в чем выразилось признание прав мастеров высочайшего класса.

Внутренние правила этой корпорации упрощали процедуру вступления в ее ряды мастеров, расширяя границы и создавая исключительную профессиональную защиту ее членам за пределами корпорации.

Руководство профессионального союза избирало среди многочисленных предложений наиболее интересные для корпорации работы. Здание профсоюзного комитета краснодеревщиков, как и прежде, располагалось на rue Mortellerie; именно здесь проходили собрания по выборам представителей профессиональных интересов.

Особенно важным событием для развития мебельного искусства Франции имело принятие пункта 36 Положения 3 1751 года, согласно которому каждый мастер краснодеревщик должен был иметь свое собственное клеймо; корпорация также должна была иметь свое собственное клеймо. Отпечаток клейма должен был располагаться на поверхности мебельного предмета в виде штампа, и мастера, входившие в корпорацию, не могли выпускать ни одного своего немаркированного предмета, не содержащего либо авторского клейма, либо подписи, вплоть до конфискации и штрафа в 20 ливров. Это предложение мастеров краснодеревщиков в конце правления Людовика XV позволило установить более строгие правила в Положении 1776 года (уже при правлении Людовика XVI): **фактически большинством членом корпорации было предложено ввести авторское право на все выпускаемые предметы художественной мебели.** Корпорация в тоже время опубликовала ежегодный список членом корпорации. Когда все тома были опубликованы, они представляли собой полную историю развития краснодеревного искусства Франции, начиная со средних веков и до середины XVIII века.

Феномен королевской мебели Франции второй половины 18 века может быть существенно дополнен реформой учета этих прекрасных произведений. В данном случае речь идет об уникальном в истории мебельного искусства создании органа, получившим название при Королевском Дворе, как Гарде-Мебле (хранилище, склад мебели). Можно сказать, что эта организация явилась, по существу одним из первых примеров атрибуции предметов мебели, как объектов высокохудожественного искусства. Благодаря

строгим записям, которые велись относительно каждого предмета мебели, поступающего в апартаменты Королевского Двора, мы можем сегодня восполнить, либо воссоздать многие недостающие страницы истории не только французского, но и мирового мебельного искусства.

Реорганизация, произведенная Людовиком 14 и Кольбером в Гарде-Мебле при Дворе в 1663 году, отразилась в описи Журналь де Гарде-Мебле, где вся новая мебель была зарегистрирована. Эта опись состоит из 3600 листов в 18 томах, расположенных следующим образом:

1. 1666-1672	7. 1724-1729	13. 1754-1758
2. 1672-1685	8. 1730-1734	14. 1759-1763
3. 1685-1695	9. 1735-1739	15. 1764-1769
4. 1696-1704	10. 1740-1745	16. 1769-1778
5. 1705-1715	11. 1746-1750	17. 1778-1783
6. 1716-1723	12. 1750-1753	18. 1784

На протяжении почти 120 лет мебель королевских замков датировалась, описывалась, нумеровалась и указывались имена основных исполнителей и декораторов, тем не менее пробелы являются многочисленными и имеют следующие причины: вырванные и утерянные записи (не хватает 7%, в заключительном оглавлении Журнала зафиксированы почти все эти недостатки), мебель, поставленная другими службами (Менюс-Плезир, Гарде-Мебле Королевы, личной службой Принца), а также нерасшифрованные записи, могущие быть раскрытыми, либо уточненными, благодаря наличию инвентаризационных ведомостей и проведению плановых инвентаризаций (как было сделано, например, с комнатами Комнаты Людовика 14 в Большом Трианоне).

Таким образом, начиная с Людовика 14 и до Революции, мебель королевских замков Франции может быть идеально изучена, обследована с точки зрения эволюции и развития, благодаря этим документам.

**РОССИЙСКОЕ СРЕДНЕЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В
АСПЕКТЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ
ИНТЕГРАЦИИ НАЦИОНАЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ**

Горина И.И., Линченко С.Н., Грушко Г.В.

*Кубанский государственный университет
Краснодар, Россия*

Интенсивное развитие науки, техники, экономики и других составляющих современной цивилизации диктует необходимость внедрения в отечественную систему образования передового зарубежного опыта. Как будет строиться образование молодого поколения России в XXI веке - начале нового тысячелетия?

Взаимодействие со странами-участницами так называемого Болонского процесса предполагает широкую информированность о его содер-

жании и структуре систем образования, в рамках которых осуществляются нововведения. Недостаточное освещение европейских систем образования в наших средствах массовой информации не дает целостного представления о перспективе развития Российской системы высшего профессионального образования (ВПО).

Вступая в единую европейскую зону высшего образования в рамках Болонской декларации, Россия стремится к признанию с 2010 г. дипломов российских вузов в Европе, оценке знаний студентов по общеевропейской шкале, расширению прав и росту мобильности российских студентов и преподавателей. Получив образование в учебных заведениях разных стран и набрав зачетные кредитные единицы, студент приобретает право на диплом бакалавра или магистра (соответственно) выбранного им учебного заведения в европейских странах. Принимая во внимание признаваемый за рубежом фундаментальный уровень образовательных программ российской высшей школы, привлекательность их для иностранных студентов может обеспечить России приток значительных финансовых средств, который, в свою очередь, будет способствовать развитию нашей системы образования.

Рассмотрение вопроса о модернизации ВПО, на наш взгляд, невозможно без коренных изменений в сфере среднего профессионального образования. На совещании проректоров по учебной работе высших учебных заведений РФ в Москве (январь 2004 г.) российским вузам было рекомендовано развивать университетские комплексы с преимущественными образовательными программами. Подобные комплексы в своей структуре также подразумевают учреждения начального и среднего профессионального образования (НПО и СПО).

Преимущество образовательных программ означает, что государственные стандарты НПО и СПО, СПО и ВПО должны быть согласованы между собой: студент, получивший определенный уровень профессионального образования, продолжает свое обучение по программам следующего уровня в сокращенные сроки. СПО в соответствии с Международной стандартной классификацией образования приравнивается к практико-ориентированному высшему или до-университетскому высшему образованию. Относительно низкая стоимость и краткие сроки обучения по программам СПО в сравнении с ВПО делают его получение более экономичным и позволяют обеспечивать динамичное удовлетворение потребностей рынка труда в специалистах различного профиля.

Болонский процесс не регламентирует процедуру получения НПО и СПО. Возможно, для нас это и к лучшему. Однако возникает вопрос, касающийся возможности продолжения образования выпускника СПО в сокращенные

сроки: по программе какой ступени ВПО (бакалавр или магистр) он должен обучаться? Из сравнительного анализа государственных образовательных стандартов СПО по специальности 0601 «Экономика и бухгалтерский учет» и ВПО 060500 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» следует, что объем часов теоретического обучения и практик, реализуемый программой СПО за 1 год 10 месяцев, составляет приблизительно 50% от реализуемых за 5 лет в сфере ВПО. Специальность 0601 предполагает 63 недели теоретического обучения при аудиторной нагрузке 36 часов в неделю и профессиональную практику 8 недель. Аудиторная нагрузка за весь период обучения составляет 2268 часов. Для специальности 060500 определен срок обучения 5 лет, количество недель теоретического обучения - 160, аудиторная нагрузка - 27 часов в неделю, профессиональная практика - 16 недель. Аудиторная нагрузка за период обучения - 4320 часов.

Учитывая, что не все студенты обладают достаточным интеллектуальным и финансовым потенциалом для освоения полного курса, предусмотренного государственным образовательным стандартом ВПО, и получения диплома специалиста соответствующей квалификации, высказывается мнение о нецелесообразности обязательного обучения студента на протяжении 5 лет. Введение в сфере ВПО, в рамках Болонского процесса, двухступенчатой системы предполагает подготовку бакалавра, магистра. Однако если для государства выпускник СПО является специалистом среднего звена, возникает вопрос: зачем государству бакалавр, который будет приравниваться к уровню специалиста среднего звена? На современном этапе развитие СПО в России характеризуется стабильным ростом востребованности выпускников и масштабов подготовки специалистов. Достаточно равномерно распределенные по субъектам Федерации средние специальные учебные заведения, как самостоятельные, так и все чаще в структурах вузов, имеют большое значение для удовлетворения образовательных потребностей населения регионов и рынков труда различного уровня. При этом ориентация СПО на региональные условия и потребности, расширение взаимодействия с другими уровнями в системе профессионального образования способствует повышению его роли в удовлетворении образовательных запросов населения и кадровых потребностей экономики и социальной сферы.

Резюмируя вышеизложенное, следует отметить, что перестройка устоев российской образовательной системы должна быть прежде всего нацелена на сохранение качества образования. Следует тщательно взвесить вероятные преимущества и недостатки реформ при переходе к общеевропейским образовательным программам. Не приведет ли создание общеевропейских образовательных стандартов к утрате уникальных достижений и вековых традиций нашей высшей

школы, культурных, и научных ценностей? Кроме того, любые перемены требуют финансовых затрат. Сложившаяся экономическая ситуация не дает уверенности в реальном увеличении финансирования высшей школы, а без должного финансирования скудное материальное обеспечение учебного процесса неминуемо сказывается на качестве образования. Как будет развиваться ситуация в дальнейшем? К сожалению, на сегодняшний день вопросов пока значительно больше, чем ответов.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ НАУЧНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Давлеканов В.А.

*Астраханская государственная медицинская академия
Астрахань, Россия*

В последние годы в Астраханской государственной медицинской академии проходят практические конференции с международным участием. В них принимают участие ученые государственных медицинских университетов, а также представители зарубежных стран.

Основная тематика научных мероприятий – это достижения фундаментальных наук в решении актуальных проблем медицины. В этих обсуждениях принимают участие и молодые ученые.

Учитывая этот творческий симбиоз, мы ежегодно проводим с аспирантами, ординаторами и научными коллективами конференции на иностранных языках.

Адаптация новейших методических направлений в области языка состоит в том, что молодые ученые должны научиться выступать на языке, уметь реагировать на вопросы и отстаивать свою точку зрения, поддерживать личные контакты.

На первом этапе много времени уделяется риторическим формам, которые могут быть использованы для участия в дискуссиях.

Meine Damen und Herren, herzlich willkommen zur Diskussion

Herzlichen Dank für Ihr Hiersein.

Sie, meine Damen und Herren im Saal, können sich mit Fragen und Hinweisen anschließend aktiv einschalten.

Da mit vielen Wortmeldungen zu rechnen ist, begrenzen Sie Ihre Rededauer bitte auf 3 Minuten.

При разработке выступления мы работаем над введением, основной частью, заключительной и резюме. Здесь учитываются доказательства в подтверждении своей темы и ее актуальности.

Каждая речь начинается с обращения. Оратор должен обдумать дистанцию между собой и аудиторией. Начало выступления должно вызы-

вать симпатию, внимание и интерес к научной теме.

Диалогические элементы оживляют речь

Например, «Stellen Sie sich einmal vor...»

«Lassen Sie uns doch einmal den Gedanken weiterspinnen u.a.»

Мы учитываем несколько типов подготовленной речи. В качестве примера предлагаем:

Тип 1:

1. Der Redner weckt das Interesse an der Sache,

2. nennt sein Thema,

3. begründet dessen Notwendigkeit,

4. führt hierfür Beispiele an,

5. macht Lösungsvorschläge.

Тип 2:

1. Der Redner versucht das Wohlwollen seinerZuhörer zu gewinnen,

2. schildert eine bestimmte Situation,

3. formuliert Ziele,

4. setzt sich mit gegnerischen Argumenten auseinander,

5. führt eigene Argumente ins Feld,

6. nimmt eine Gewichtung zu eigenen

Gunsten vor,

7. appelliert an die Gefühle des Publikums,

8. macht einen Kompromissvorschlag.

Речь убедительна при использовании рекомендуемой модели, состоящей из 5 предложений:

Например, Fünfsatz in Gestalt einer Kette:

1. Der Vorschlag von X sieht so aus...

2. Ich meine dagegen...

3. Wir sollten darum überlegen...

4. Das hätte zur Folge...

5. Darum lassen Sie uns...

Oder: Fünfsatz in Gestalt eines Kompromisses:

1. A ist der Meinung.

2. B meint dagegen...

3. Das Gemeinsame beider Meinungen ist für mich...

4. Daraus lässt sich folgender Kompromiss formulieren.

5. Das könnte die Basis für zukünftiges Handeln sein.

Риторический такт, голос и тон, мимика и жесты – все это способствует успешному выступлению.

Мы продолжаем работать в данной области и надеемся на успех.